

un éco-matériau

Le bois est aujourd'hui le seul matériau de construction issu d'une ressource naturelle et renouvelable : la forêt. Avec une gestion forestière réfléchie, comme c'est le cas en France, le bois est un matériau inépuisable.

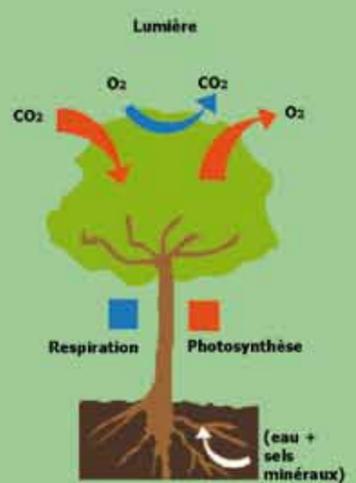


Loin de régresser ou de s'appauvrir, la forêt française s'étend et s'enrichit. Elle conquiert chaque année 30.000 nouveaux hectares et couvre un quart de notre territoire. Sa surface a doublé en 150 ans.



archi : J-M Reymond / ent. : S.I.C.B. - Bois Habitat - Ets. Parmentier

La forêt stocke le carbone et absorbe des quantités importantes de CO₂. Mis en œuvre dans la construction, le bois est le seul matériau à pouvoir peser de façon significative et durable sur un des risques écologiques majeurs qui menacent l'équilibre de notre planète : l'accroissement de l'effet de serre.



Maisons et bois

en Haute-Normandie

Le bois, matériau vivant et renouvelable, apporte confort, souplesse d'adaptation au sol et diversités architecturales, gain de surface habitable et avantages d'un chantier à sec et rapide. Pérennité et sécurité au feu témoignent tout autant en sa faveur.



archi. : ENACT Architecture - B. Ridet - ent. : Les Airelles



archi. : B. Bonhaume - ent. : Cuiller Frères S.A.



ent. : E2R



archi. : O. Boudet - ent. : S.A. Delahaye



archi. : Architectures In Situ / I. Chesneau - ent. : Gilbert



ent. : Siroi / Les Maisons Norisba

Anoribois

Interprofession de la filière forêt-bois de Haute-Normandie

ANORIBOIS
 1 rue Georges Clemenceau
 76230 BOIS-GUILLAUME
 tél. : 02 35 61 55 59
 fax : 02 35 61 55 52
 e-mail : anoribois@wanadoo.fr
 site : www.anoribois.com



Avec le soutien de :

Maisons et bois

en Haute-Normandie



archi. : Architectures In Situ / I. Chesneau - ent. : Gilbert

une **qualité de vie**

matériau **traditionnel**



Le bois a toujours accompagné la vie des hommes. Aujourd'hui encore, les techniques traditionnelles du colombage peuvent être utilisées.

matériau **naturel**



archi.: C.B.A. / C. Bidaud - ent.: Isobois

confort & **bien-être**

Doux et chaleureux, le bois crée un environnement profondément serein.



archi.: M. Fourneaux - ent.: Prevost



archi.: Archidual / G. Hatrel & C. Martin - ent.: Prevost

De nos jours, ce sont les pays au niveau de vie le plus élevé qui construisent le plus en bois. Nous redécouvrons en Haute-Normandie la chaleur et la sensualité du confort qu'il nous donne.



ent.: Lethuillier



archi.: P. Mariette - ent.: Gilbert

L'usage du matériau bois favorise l'insertion dans le paysage.



archi.: R. François - ent.: H2Bois



archi.: P. Mariette - ent.: Ducroc

Vivant, le bois respire : sa capacité à absorber et à restituer l'humidité de l'air ambiant génère un climat d'habitation très sain.

des **qualités pour bâtir**

rapport **qualité-prix**

A coût égal, c'est à l'usage que la supériorité du bois se révèle.



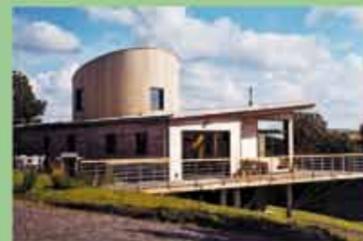
archi.: J.-M. Leforestier - ent.: Ridel

pérennité, **entretien & sécurité**

Les maisons anciennes en bois démontrent l'aptitude du matériau à affronter les ans comme les intempéries. Aujourd'hui, la variété des traitements proposés facilite l'entretien extérieur.

souplesse **d'adaptation**

La facilité de mise en œuvre des composants bois rend aisé leur assemblage, notamment sur les terrains en pente, difficiles d'accès ou de faible portance.



archi.: C.B.A. / C. Bidaud - ent.: Charpentiers d'Aujourd'hui



archi.: C. Bonnet - ent.: S.A.R.L. Anger

Ses hautes performances d'isolation permettent des économies d'énergie importantes. Les murs n'étant pas froids, ils apportent une sensation de bien-être. Le bois est d'ailleurs reconnu comme un matériau de confort et de santé. D'autre part, les murs moins épais offrent 6 à 7 m² supplémentaires pour une maison de 100 m² habitables. La rapidité de construction évite de cumuler loyer et remboursement de prêt.



archi.: R. Cellier - ent.: Maugy

Les structures en bois garantissent une grande sécurité en cas d'incendie, par leur comportement au feu parfaitement maîtrisé et prévisible que les pompiers considèrent comme "loyal".



archi.: O. Audy

L'utilisation du bois, matériau propre se travaillant à sec, répond à de multiples situations, notamment pour les extensions, les surélévations, avec moins de nuisances pour les habitants.

qualités **architecturales & diversité**

Des décrochements de façades, tant sur le plan vertical qu'horizontal, sont possibles sans surcoût important.



archi.: H. Yazdanpanah - ent.: Rocher

Des toitures originales :



archi.: P. Martin - ent.: Charpentiers d'Aujourd'hui



archi.: Y. Serres - ent.: Bachelet

Des volumes variés :



archi.: F. Baillehache - ent.: Gilbert



archi.: J.-M. Reymond / Agence Materia Natura - ent.: Vautier



archi.: Y. Serres - ent.: D. Place

Les ouvertures peuvent être facilement adaptées à la forme de la maison. Le traitement architectural des revêtements extérieurs permet une grande diversité de rythmes, de couleurs et de matières. Il est possible de retrouver à l'intérieur d'une maison à ossature bois la chaleur et la noblesse de ce matériau (structure, charpente, escalier, mobilier...).



archi.: T. Bardin - ent.: Charpentiers d'Aujourd'hui - économiste : P. Rizzi

De plus en plus d'organismes publics se saisissent des ressources offertes par le bois pour réaliser logements collectifs, établissements d'enseignement, halles de sport, lieux culturels et de culte, ouvrages de génie civil...



Médiathèque d'Evreux - archi.: P. Chemetov & B. Huldobro - ent.: Barbaray & J.P.V.



Lycée Augustin Boismard de Brionne - archi.: Cabinet Zaborsky-Baubion - ent.: Azobois & Paris Ouest Construction